



## **Innkalling**

Storyville Jazz Club innkaller med dette til årsmøte for medlemmer i klubben av 31.12.24.

Tid: 05. mars 2025 kl 19.00 - 20.30

Sted: Plassen kulturbygg, 4. etg

Saker til årsmøtet må være styret i hende senest 2 uker før årsmøtet, altså 19. februar.

Saker sendes til: [post@storyville.no](mailto:post@storyville.no)

Agenda, årsmøtedokumenter ettersendes.

Mvh  
Styret,  
Storyville Jazz Club



## **AGENDA ÅRSMØTE 2023 STORYVILLE JAZZ CLUB**

5. mars 2025, kl 19.00 i Miles/Dexter - Plassen, Molde

1. Godkjenning av innkalling
2. Valg av møteleder og referent
3. Valg av 2 personer til å underskrive protokollen
4. Årsmelding 2024
5. Regnskap 2024
6. Innkomne saker
  - a. Oppfølging av æresmedlemskap.
7. Valg av styrets leder
8. Valg av styre- og varamedlemmer
9. Valg av valgkomite



**ÅRSMELDING**

**for**

**Storyville Jazz Club**

**2024**

## Innhold

## Innhold

INNKALLING .....	2
ORGANISASJON OG LOKALISERING .....	3
STYRETS BERETNING.....	4
Sammensetning og ansvar .....	4
Styrets medlemmer .....	4
Varamedlemmer .....	4
Frivillige .....	4
Representasjon .....	4
Samarbeidspartnere .....	4
Moldejazz .....	4
Representantskapet for Moldejazz .....	5
Molde videregående skole og Molde kulturskole .....	5
Medlemskap .....	5
Støtte .....	5
Aktivitet.....	6
Økonomi .....	6
Oppsummert.....	6
BOOKING .....	8
Klubbkonserter .....	8
Jazzkafeer.....	8
ARRANGEMENT 2024 .....	9
TEKNIKERE / TEKNISK UTSTYR / LYD.....	11
MARKEDSARBEID.....	11
MEDLEMMER.....	14
Medlemsstatistikk.....	14

## INNKALLING

Storyville Jazz Club innkaller med dette til årsmøte for medlemmer i klubben av 31.12.24.

Tid: 05. mars 2025 kl. 19.00 - 20.30

Sted: Plassen kulturbygg, 4. etasje

Agenda:

1. Godkjenning av innkalling
2. Valg av møteleder og referent
3. Valg av 2 personer til å underskrive protokollen
4. Årsmelding 2024
5. Regnskap 2024
6. Innmeldte saker

Æresmedlemmer. Innmeldt av Dag-Runar Wikeland

### Bakgrunn

Årsmøtet i 2024 ba nytt styre følge opp innmeldt sak ang. æresmedlemskap frem mot nytt årsmøte. Storyville Jazz Club har historisk sett utnevnt æresmedlemmer, men det finnes ingen statutter eller noe skriftlig rundt kriterier eller praksis rundt æresmedlemskap. Det er heller ingenting skriftlig rundt hva det innebærer å være æresmedlem. Undersøkelser og samtaler med personer som evt. kunne si noe om dette gjennom 2024 har ikke ført frem, og styret er derfor like blank med hensyn til tidligere statutter og konsekvenser av æresmedlemskap. Det er derfor en fortsatt utfordring for dette og fremtidige styre å avgjøre hvem som evt skal tildeles et slikt æresmedlemskap og på hvilket grunnlag.

### Innspill til årsmøtet

Årsmøtet bes ta stilling til om ordningen med æresmedlemskap skal videreføres og hvordan statutter for æresmedlemskap skal utarbeides, eller om ordningen æresmedlemskap skal avvikles.

7. Valg av styrets leder
8. Valg av styre- og varamedlemmer
9. Valg av valgkomite

Saker til årsmøtet må være styret i hende senest 2 uker før årsmøtet, altså 19. februar.

Saker sendes til: [post@storyville.no](mailto:post@storyville.no)

Molde 5 februar 2025,

Styret Storyville Jazz Club

## ORGANISASJON OG LOKALISERING

Storyville Jazz Club (SJC) ble stiftet i 1953 og er dermed en av landets eldste jazzklubber. Klubben startet Molde International Jazz Festival (Moldejazz) i 1961 og drev festivalen frem til den ble organisert som en egen enhet i 1967.

Klubbens målsetting er

---

*å gjøre jazzmusikk av høy kvalitet tilgjengelig for flest mulig gjennom hele året.*

---

Hovedaktiviteten er å arrangere konserter med profesjonelle artister og band fra inn- og utland. Klubben søker videre å formidle musikk av høy kvalitet til barn og unge, samt tilrettelegge for at unge musikere får mulighet til å spille for publikum med egne konserter og gjennom seminar.

Moldejazz har vært og er en solid støttespiller for klubbdriften sammen med Sparebanken 1 SMN. Samarbeidet med Moldejazz organiseres gjennom skriftlig avtale. I 2012 flyttet Moldejazz inn i kulturbygget Plassen og tok samtidig med seg klubben inn i de nye lokalene. SJC disponerer lokalet Storyville til sine klubbkonserter. Jazzkaféer arrangeres i Kafé Kurt og større arrangementer i salen Teatret Vårt.

Kulturbygget Plassen er svært tilgjengelig for alle våre gjester og inkluderer rullestolbrukere med alle fasiliteter og vi selger ledsagerbilletter. Klubben har fokus på miljø- og bærekraft i praktisk gjennomføring av våre konserter. Program og billetter publiseres og selges digitalt. Varer og tjenester leveres av lokale tilbydere så langt det er mulig, som for eksempel tekniske tjenester.

Vi samarbeider med Moldejazz om backlinje, noe som innebærer minimalt med innleie og transport siden vi har en lokalt lagret instrumentpark.

## STYRETS BERETNING

### Sammensetning og ansvar

Styret i Storyville Jazz Club besto i 2024 av 7 valgte medlemmer pluss ett medlem oppnevnt av Moldejazz. I tillegg har styret også varamedlemmer som er aktive både i styrearbeid og drift. Styret har ansvar for klubbens drift, økonomi, kunstnerisk profil, medlemsarbeid og praktisk gjennomføring av arrangementer.

### Styrets medlemmer

Styret har etter årsmøtet 6. mars 2024 bestått av:

- Dag-Runar Wikeland, styreleder
- Janne Husøy, nestleder
- Anne Marie Nakken, styremedlem og kasserer
- Marianne Hafsaas, styremedlem og sekretær
- Kai André Mortensen, styremedlem og markedsansvarlig
- Finn Frode Fegth, styremedlem og booking samt teknisk koordinator
- Petter Haakon Pettersson, styremedlem og booking
- Cecilie Nøgva, styremedlem, oppnevnt av Moldejazz. Endre Volden kom inn for Nøgva i desember 2024.

### Varamedlemmer

Følgende ble valgt som varamedlemmer på årsmøtet:

- Olav Harnes, ansvarlig for jazzkafeer på Plassen
- Stian Grøtta
- Jørund Solli, musikklinja
- Fiona Wallin Norenberg, musikklinja

Styret med varamedlemmer ble valgt på ordinært årsmøte den 6. mars 2024.

Styret har gjennomført 9 styremøter i perioden og har behandlet totalt 61 saker.

### Frivillige

I 2024 har klubben hatt hjelp av 7 faste frivillige, som er engasjert i vakthold på klubbens ulike arrangementer. Som takk for innsatsen og engasjementet får de frivillige medlemmene tildelt sesongkort.

Alle frivillige har gjennomgått brannverninstruks for Plassen.

### Representasjon

Klubben var representert ved den offisielle åpningen av Moldejazz 2024.

### Samarbeidspartnere

#### Moldejazz

SJC får økonomisk tilskudd fra Molde International Jazz Festival, hovedsakelig for å støtte vår aktivitet med jazzkonserter hele året i Molde. Dette bidrar til at klubben holder høy standard i programmet. Klubben er også ansvarlig for å booke artister/band til «Storyvilles timer» som arrangeres under Moldejazz som en egen programpost i Alexandraparken på dagtid, hvor hovedsakelig lokale musikere får anledning til å opptre.

## Representantskapet for Moldejazz

For Storyville Jazz Club er følgende representert:

- Ståle Skårn, Janne Husøy inn for Skårn fra 2025
- Torstein Fuglseth
- Anja Inderhaug
- Finn Frode Feght
- Olav Harnes
- Anne Marie Nakken
- Åshild S. Hanssen
- Trond Aunan, Dag-Runar Wikeland inn for Aunan fra 2025

## Molde videregående skole og Molde kulturskole

Storyville Jazz Club samarbeider med musikk- og landslinje for jazz ved Molde VGS. Elevene får fri adgang på våre arrangementer. Klubben har lagt til rette for at elevene har fått holde egen produksjon med hjelp av lærere, og band oppstått på jazzlinja har fått oppdrag under jazzkafé. Det har vært svært positivt, og vi gleder oss til videre samarbeid med elevene. I 2024 ble det ikke gjennomført noen workshops, men det ligger stadig vekk som en målsetning for fremtiden å få dette til.

## Medlemskap

Klubben har hatt en positiv utvikling på medlemstallet de siste årene, og antall medlemmer økte fra 72 til 114 i 2024. Dette er gledelig, men vi håper at det fremdeles er noe å gå på og vil jobbe for å rekruttere medlemmer også i 2025.

SJC er medlem i Norsk Jazzforum, Norsk Musikkråd og Molde Musikkråd.

## Støtte

Vi fikk i 2024 støtte fra:

- Moldejazz / Sparebank1 SMN
- Midtnorsk jazzsenter
- Kulturrådet
- Molde Kommune
- Prosjekt tilhørighet
- Øyvind Aasgård
- Grasrotandelen, Norsk Tipping
- Kulturrom (tidligere Musikkutstyrsordningen)
- Møremusikerordningen gjennom Møre og Romsdal Fylkeskommune

Støtten gjør at vi kan satse og videreutvikle klubben med nye tilbud, samt gjennomføre et program med høy kvalitet gjennom året.



## Aktivitet

Klubben har hatt høy aktivitet gjennom året:

- Klubbkonserter annenhver torsdag i perioden januar – juni, og september – desember
- Jazzkaféer minimum en lørdag per måned i samme tidsrom.
- Storyvilles timer under Moldejazz
- Jam i påske- og juleferie.

Vi hadde våre faste arrangement på Plassen samt noen ekstra kvelder i 2024. Det er veldig mange dyktige musikere som ønsker å spille hos oss, og klubben kan velge fra øverste hylle blant både erfarne musikere og de som akkurat har kommet i gang med sine karrierer. Vi opplever at de artistene vi booker til klubbkvelder, blir tatt godt imot av et trofast publikum.

Jazzfest ble tatt ut av programmet i 2024. Beslutningen er i stor grad styrt av krevende økonomi, jazzfest som eget arrangement har gått med underskudd i flere år. Styret beklager dette fordi det har vært fantastisk fine konsertopplevelser for de som har vært til stede, men jazzfestene var ikke bærekraftig.

## Økonomi

Klubbens inntekter består av medlemsinntekter, billettinntekter, åresalg på jazzkaféene, privat og offentlig støtte, blant annet fra Kulturrådet. Fast tilskudd fra Moldejazz og Sparebank 1 SMN er også en stor del av inntektene for Storyville Jazz Club. Inntektene har til nå sikret klubben økonomisk trygghet for driften.

Økonomien karakteriseres som god, selv om regnskapet 2024 endte med et resultat på minus 57 128 kroner. En feil fra klubbens side mht. innsending av riktig grunnlag for momskompensasjon bidro til at resultatet ble ca. 40 000 kroner dårligere.

Arrangørstøtteordningen fra Midt-Norsk Jazzsenter ble avvirket for 2024. Denne støtten har utgjort ca. 50 000 kroner, noe som betyr at disse pengene må hentes inn andre steder. Ordningen med arrangørstøtte fra Norsk Kulturråd er lagt om slik at den enkelte klubb må søke to ganger i året i stedet for ett.

Avtalen med Moldejazz skal fornyes i 2025, vi har en god dialog i dette arbeidet hvor vi også vil se på nivået på støtten fra festivalen som har ligget fast de siste 4 årene.

Uforutsigbarhet rundt økonomi og støtteordninger gjør at vi er konservativ med bookingen for 2025 avveid mot en ambisjon om å opprettholde høy aktivitet.

## Oppsummert

Storyville Jazz Club er en klubb med høy aktivitet. I 2024 gjennomførte vi 36 arrangementer. 3 planlagte arrangementer ble avlyst pga sykdom. Booking, planlegging og gjennomføring skjer på fritiden til engasjerte styremedlemmer som ser verdien av å ha et rikt kulturtilbud i Molde som inkluderer jazzmusikk.

Vi er glade og stolte av samarbeidet med Moldejazz. Det sikrer oss gratis og velegnede lokaliteter for konsertene og noe bistand ved økonomiske transaksjoner når vi har utenlandske artister. Styret ønsker å rette en ekstra takk for gode råd, juridisk bistand i forbindelse med avtaler og ikke minst hjelp til gjennomføring av digitalt billettsalg.

Vi vil også få takke våre frivillige. Med pågangsmot og humør stiller de opp og håndterer organisering av små og store på strak arm. Mange timeverk, dagsverk og månedsværk er lagt ned for å bidra til gjennomføringen av klubbkonserter og jazzkaféer. Det bæres stoler inn og ut av lokalene, det vaskes før og etter arrangement og flygel flyttes opp og ned.

Styret setter stor pris på de mange positive tilbakemeldingene fra våre medlemmer. Vi opplevde i aller høyeste grad at programmet for 2024 ble satt pris på og det inspirerer inn i 2025. Vi har hatt god oppslutning og publikum har vært enestående. Spesielt gledelig har det vært å oppleve ungdom fra musikklinja og landslinja for jazz være godt synlig gjennom 2024. Det håper vi å se mer til også i 2025! Vårt fantastiske publikum skaper en god atmosfære og bidrar til at det er motiverende og kjekt å forberede og arrangere konserter.

Vi jobber for å holde kontakten med lokal presse og opplever at vi får god omtale i media. I tillegg er vi aktive i sosiale medier og har en levende nettside. SJC skal være lett å finne frem til!

Storyville Jazz Club har også et ansvar for våre lokale musikere og band som bidrar år etter år på jazzkaféer, jam og lokale konserter. Nettopp fordi vi samarbeider så godt, kan vi presentere et variert og kvalitetsmessig godt program med jazz hele året i Molde. Storyville Jazz Club retter med dette en varm takk for innsats fra frivillige og oppslutning fra vårt fantastiske publikum.

Molde, den 5. februar 2025



Dag-Runar Wikeland

Janne Husøy

Marianne Hafsaas

Finn Frode Fegth

Anne Marie Nakken

Endre Volden

Petter Haakon Pettersson

Kai Andre Mortensen

## BOOKING

### Klubbkonserter

Booking av arrangementene i 2024 ble utført av klubbens bookingansvarlige Finn Frode Fegth og Petter Haakon Pettersson, i samarbeid med Olav Harnes når det gjelder jazzkafeer på Kafe Kurt på Plassen. Produksjonen av konsertene blir utført av Knut Morten Kårevik.

Gjennom 2024 har klubben kommet mer og mer tilbake til det som var driftsnormalen før korona. Flere konserter ble utsolgte, men vi opplevde imidlertid stadig at mer ukjente artister trakk noe færre publikummere enn det som er ønskelig. Vi opplever imidlertid stadig at deler av vårt mandat, sammen med Midt-norsk jazzsenter, også ligger i å fremme nye og ukjente musikere som sendes på turné. For å møte denne utfordringen har vi etter hvert begynt å differensiere billettprisene noe. I hvor stor grad dette svarer på denne utfordringen, er det ennå for tidlig å si.

Vi er stolte av vellykkede konserter med elever fra Sund Folkehøgskole og elever fra jazzlinja ved Molde VGS. Vi synes det er flott å la unge utøvere få presentere seg med godt gjennomførte konserter hos oss.

Generelt kan det sies at klubben for tiden opplever en stadig bedre tilstrømming også av nye publikummere. I den grad det er skyer i horisonten, synes forutsetninger for støtte å være noe mer uforutsigbare enn tidligere, og det innebærer at klubben for tiden ikke tør å legge for sterke langsiktige føringer i programarbeidet. Klubben skal stadig drives med et musikalsk innhold på et så høyt nivå som mulig, men en reduksjon i støttetildelingene vil kunne få den konsekvens at vi enten må gå ned på antall arrangementer hver sesong, eller må justere gjennom å ha færre kvartetter og kvintetter og flere duoer og trioer.

### Jazzkafeer

Gjennom året har det vist seg at kjernepublikummet for jazzkaféer annenhver lørdag i vår- og høstsesongen fremdeles møter trofaste. Jevnt over sitter det mye folk ved bordene i Kafe Kurt og i trappa for å nyte musikken. I utgangspunktet er dette gratiskonserter, bare med inntekt fra "åresalg", så derfor er, om publikumstallet er stort, likevel jazzkaféene drevet med noe underskudd for klubben. Honorarnivået tilsier dermed at det, som før, er de lokale bandene dette passer for, ~~selv om det også har vært noen unntak fra dette, blant annet i forbindelse med Jazzfesten.~~ Ellers har ungdommen fra landslinja for jazz dette siste året fått flere muligheter til å vise sine talenter også i jazzkafékonserter.

Generelt sitter bookingkomiteen igjen med et inntrykk av at publikummet til både klubbkonsertene og jazzkaféene er svært godt fornøyde med programmet de tilbys. Samtidig ser vi et klart behov for å nå ut til nye og kanskje også yngre publikummere. Dette vil man i fremtiden ha høyt fokus på, og da er det gjerne ikke programmeringene det skal endres på, men snarere kommunikasjonsformer og kommunikasjons hyppighet.

## ARRANGEMENT 2024

Dato	Arr. Type	Artist	Klubb	Kafe/Par k
11. jan.	Klubbkonsert	"70 x 4" feat Erling Aksdal	98	
25. jan.	Klubbkonsert	Wesseltoft - Lars Lillo Stenberg - Ellen Andrea Wang	122	
3. feb.	Jazzkafe	Passim		130
3. feb.	Ungdom	Sund folkehøgskole	36	
8. feb.	Klubbkonsert	MNJ Christian A Eriksen Art Ensemble	71	
17. feb.	Jazzkafe	Avlyst		
22. feb.	Klubbkonsert	Arne Torvik Trio	110	
2. mars	Jazzkafe	LAMA		150
7. mars	Klubbkonsert	Valkyrien Allstars	130	
16. mars	Jazzkafe	Sunndal Storband		160
16. mars	Kirkefestuke	Jazzlinja NTNU, Molde Domkirke	54	
21. mars	Klubbkonsert	Marius Neset Quintet	130	
27. mars	Påskejam	Passim var jamband	37	
4. apr.	Klubbkonsert	Kresten Osgood kvintett	86	
6. apr.	Jazzkafe	Isak & Ingeborg (+ Pål Austnes)		150
13. apr.	Jazzkafe	Kvintsirkelen (fra jazzlinja på MVGS)		150
18. apr.	Klubbkonsert	MNJ - Commitment Band	49	
27. apr.	Jazzkafe	Molde Jazzensemble		200
2. mai	Klubbkonsert	Jonas Cambiens Maca Conu	54	
30. mai	Klubbkonsert	Northern Dunes Feat, Therese Aune	52	
15. juli	Storyvilles timer	Kvintsirkelen		300
16. juli	Storyvilles timer	Molde Jazzensemble		300
17. juli	Storyvilles timer	KOTOS		300
18. juli	Storyvilles timer	Passim		300
19. juli	Storyvilles timer	Jan Mayen		300
20. juli	Storyvilles timer	Storyville Storband		300
19. sept.	Klubb	Amalie + Øiseth/Pavlovic	74	
03. okt.	Klubb	Veslemøy Narvesen + Galumphing Duo	67	
12. okt.	Kafe	Inger Johanne Brunvoll trio		150

<b>17. okt.</b>	Klubb	Side Effects: Neset/Carstensen/Strønen **)	56	
<b>19. okt.</b>	Barnekonserert	Tullkattesnutene *)	50	
<b>24. okt.</b>	Klubb	Unionen m/Gard Nilssen	83	
<b>26. okt.</b>	Kafe	Jazzkafe: Storyville Storband		200
<b>31. okt.</b>	Klubb	Kåre Kolve	86	
<b>09. okt.</b>	Kafe	LAMA		150
<b>14. nov.</b>	Klubb	Aila trio + Kåre Nymark	58	
<b>23. nov.</b>	Kafe	Molde Jazzensemble		200
<b>23. nov.</b>	Skoleforestilling	Landslinja for jazz - KLOKKEN 18.00	54	
<b>28. nov.</b>	Klubb	Nils Petter Molvær og Jon Ståle Ritland	130	
<b>05. des.</b>	Klubb	Trondheim Voices	104	
<b>07. des.</b>	Kafe	Kurt Sagens jazzkvartett		160
<b>12. des.</b>	Klubb	Signe Emmeluths Amoeba	44	
<b>14. des.</b>	klubb	Christmastime, Ytre Suløen&Tricia Boutte	40	
<b>21. des.</b>	Julejazzkafe	Bechpackers		250
<b>28. des.</b>	Julejam	Tarald, Isak, Rino og Brede Sørnum (sax)	67	

## TEKNIKERE / TEKNISK UTSTYR / LYD

Klubbens utstyr vedlikeholdes med tanke på driftssikkerhet og for å glede gjestende artister.

Jazzklubben videreførte avtalen med Molde kulturskole fra høsten 2017 om kjøp av lydteknikertjenester til klubbens jazzklubb-konsserter.

## MARKEDSARBEID

Av markedsaktiviteter kan vi nevne:

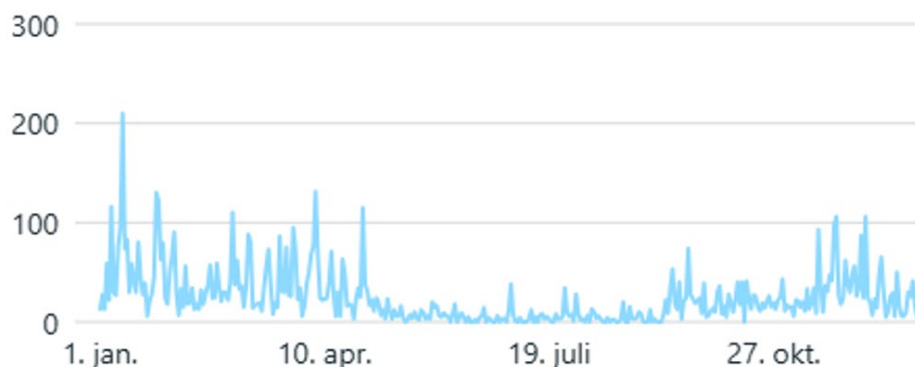
- Det ble avholdt pressekonferanse foran sesongstart 2024, der klubben fikk en flott pressedekning i Romsdals Budstikkens papirutgave.
- Hjemmesiden [www.storyville.no](http://www.storyville.no) oppdateres jevnlig.
- Arrangementene annonseres i lokalavisen Romsdals Budstikkens "Det skjer" og digitalt på Rbnett samt [www.jazzinorge.no](http://www.jazzinorge.no)
- Programmet ble presentert på klubbens hjemmeside [www.storyville.no](http://www.storyville.no), der det har blitt linket til billettkjøp via [hoopla.no](http://hoopla.no), og lenket til Spotify og Youtube-kutt der dette er tilgjengelig.
- Arrangementene har blitt presentert på Storyvilles Facebook-side.
- Det sendes ut SMS i forkant av hvert arrangement, og nyhetsbrev på ePost jevnlig via [make.as](http://make.as).
- Utvalgte arrangement ble presentert på kulturhuset Plassens lystavler.
- Programmet har blitt lagt ut på konsertkalenderen på RBNett og [jazzinorge.no](http://jazzinorge.no).
- Romsdals Budstikke har dekket noen av klubbens arrangementer. Omtalene har vært svært positive og gitt god markedsføring av klubbens aktivitet.

### Facebook og besøkende

Facebooksiden vår følges av 2505 personer. Flesteparten er mellom 45 og 65+ år. På Instagram har vi 548 følgere, i aldersgruppen 25-54 år. De fleste følgerne våre på Facebook er fra Molde, Oslo og Trondheim. På topp når det gjelder Instagram, ligger Oslo på topp, med Molde og Bergen / Trondheim som nummer to og tre.

**Besøkende har økt med 56.9 % fra året før**

8,9 k ↑ 56,9 %





# ÅRSREGNSKAP

Storyville Jazz Club

2024

# Resultatregnskap for Storyville Jazz Club 2024

	2 024	2 023
<b>DRIFTSINNEKTER OG DRIFTSKOSTNADER</b>		
<b>Inntekter</b>		
Billettinntekter	209 884	201 863
Årskort	104 490	86 040
Medlemskap	37 520	23 042
Loddsalg	75 134	52 000
Støtte	563 985	646 185
<b>Sum inntekter</b>	<b>991 013</b>	<b>1 009 129</b>
<b>Kostnader knyttet til arrangement</b>		
Honorarer musikere klubbkvelder	411 578	412 900
Honorarer jazzkafe	87 250	96 900
Reise/diett/overnatting	201 323	149 859
Leie av musikkanlegg	-	39 043
Honorarer lydteknikere	199 773	214 913
Markedsføring	65 002	63 029
Gevinster til utlodding	446	1 050
<b>Sum kostnader knyttet til arrangement</b>	<b>965 371</b>	<b>977 694</b>
<b>Andre driftskostnader</b>		
Kjøp og vedlikehold av teknisk utstyr	64 692	36 768
Seminar/jubileum	-	114 427
Rekvisita/plakater	-	100
Avsatt til seminarer/arr	-	-
Avsatt til anlegg	-	-
Div kostnader	18 079	53 167
<b>Sum andre driftskostnader</b>	<b>82 771</b>	<b>204 461</b>
<b>Avskrivninger</b>		
Ordinære avskrivninger	-	-
<b>Sum avskrivninger</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
<b>Sum kostnader</b>	<b>1 048 142</b>	<b>1 182 155</b>
<b>RESULTAT</b>	<b>-57 128</b>	<b>-173 026</b>



# BALANSE STORYVILLE JAZZ CLUB

	2024	2023
<b>EIENDELER</b>		
<b>Omløpsmidler</b>		
Kasse	-	1 600
Bank	123 725	244 951
Fordringer, note 4	300 253	208 145
<b>Sum omløpsmidler</b>	<b><u>423 978</u></b>	<b><u>454 696</u></b>
<b>Anleggsmidler</b>		
Musikkteknisk utstyr	-	
<b>Sum anleggsmidler</b>	<b><u>-</u></b>	
<b>SUM EIENDELER</b>	<b><u>423 978</u></b>	<b><u>454 696</u></b>
<b>GJELD OG EGENKAPITAL</b>		
<b>Egenkapital</b>		
Egenkapital pr. 01.01	332 098	505 124
Årsresultat	-57 128	-173 026
<b>Sum egenkapital</b>	<b><u>274 970</u></b>	<b><u>332 098</u></b>
<b>Kortsiktig gjeld</b>		
Leverandørgjeld	15 032	79 160
Perodisering medlemskontingent	102 523	19 030
Annen kortsiktig gjeld	31 453	24 408
<b>Sum kortsiktig gjeld, note 3</b>	<b><u>149 008</u></b>	<b><u>122 598</u></b>
<b>SUM EGENKAPITAL OG GJELD</b>	<b><u>423 978</u></b>	<b><u>454 696</u></b>

Molde, .....2025

Styret i Storyville Jazz Club

Dag-Runar Wikeland  
Leder

Janne Husøy

Petter Haakon Pettersson

Finn Frode Fegth

Kai Andre Mortensen

Anne Marie Nakken

Endre Volden

Marianne Hafsaas

# Noter til regnskapet for 2024

## NOTE 1

### Mottatt støtte

	2024	Merknad
Midtnorsk Jazzsenter	-	Ordningen avviklet for 2024
Molde International Jazz Festival	150 000	
Norsk kulturfond	192 000	
Norsk kulturfond avsetning 20% av utdeling	48 000	Mottas i 2025
Møremusikerordningen, fylkeskommunen	20 500	
Prosjekt tilhørighet	21 772	
Øyvind Aasgård	30 000	
Molde Kommune	46 000	
Momskompensasjon	53 680	
Norsk Tipping	2 033	
	<u>563 985</u>	

## NOTE 2

Denne posten inneholder kjøp og vedlikehold av teknisk utstyr, stemming av piano og kjøp av diverse forbruksmateriell.

## NOTE 3

### Kortsiktig gjeld

**Avsetninger** seminarer kr. 37 409,-.

Kr 1000,- i sept 2021, restbeløp	36 408,00	Sist brukt av avsetningen i 2018 (kr 5000,- samarbeid med Kulturskolen)
Espen Eriksen seminar okt 23	<u>-12 000,00</u>	24408. Rest avsatt til seminar.
Ytre Suløen	7 045,00	
Salg billetter/kort 2025	<b>102 523,00</b>	
Julejam	9 000,00	
Bunnpris	797,00	
Lyd jazzkafe	5 235,00	
	<u>149 008,00</u>	

## NOTE 4

### Fordringer

Hoopla	241 502
Norsk kulturfond 20% tilskudd	48 000
Møremusikerordningen	10 000
Norsk Tipping	751
	<u>300 253</u>

## REVISJONSMELDING

Jeg har gått gjennom regnskapet for Storyville Jazz Club for 2024.

Regnskapet, og medfølgende oversikt over utstyr er oversiktlig og greit, og gir etter min mening god informasjon om klubbens økonomiske status til dets medlemmer og samarbeidspartnere/bidragstgere.


Jeg har tatt stikkprøvekontroll av bilag.

Etter min vurdering har styret og regnskapsfører god kontroll og oversikt.

Årsresultatet viser et underskudd på kr 57 128,.

Regnskapet anbefales godkjent.

Molde, 13. februar 2025

  
Evy Strømme